



DMX - LED-Controller BS51A



Der LED-Controller S51A ermöglicht die Steuerung von digitalen LED-Streifen (Pixeln) über das DMX-System. Der Controller verfügt über mehr als 90 eingebaute Effekte. Das DMX-System wird häufig in Clubs, Theatern und Bühnen eingesetzt, um verschiedene Beleuchtungsgeräte zu steuern (Moving-Heads, Scheinwerfer, Laser, Scanner, Dimmer usw.). Controller-Versionen (auf dem Gehäuse aufgeschrieben):

S51-1000M Musik-Version 1000 LED-Pixel (100m WS2811 oder 33m WS2812 digitales Band).

ACHTUNG: Der Controller hat zwei Ausgänge. Das bedeutet, dass auf jedem Ausgang ein Signal für 500 Pixel vorhanden ist.

DMX-KANAL TABELLE

Kanal 1	- "shutter" - Helligkeitsregelung von vollständiger Abschaltung bis Maximum
Kanal 2	- "strobo" - 0: normaler Betrieb 1...255: Stroboskop (Geschwindigkeit)
Kanal 3	- "red" - Einstellung der Farbeffekte in einer Farbe (Rot)
Kanal 4	- "green" - Einstellung der Farbeffekte in einer Farbe (Grün)
Kanal 5	- "blue" - Einstellung der Farbeffekte in einer Farbe (Blau)
Kanal 6	- "program bank" - Auswahl der Effektbank
Kanal 7	- "program number" - Auswahl des konkreten Effekts aus der Bank
Kanal 8	- "hue" - Einstellung der Farbeffekte in zwei Farben
Kanal 9	- "speed" - Geschwindigkeit der Effektanimation
Kanal 10	- "color order" - Dieser Kanal muss so eingestellt werden, dass die tatsächlichen Farben mit den Einstellungen der Kanäle 3, 4 und 5 (RGB) übereinstimmen. Die Einstellung ändert die Reihenfolge von RGB.
Kanal 11	- "microphone off" - Wenn auf dem Controller über einen Mikroschalter ein Mikrofon aktiviert ist, kann es über diesen Kanal aus der Ferne ausgeschaltet werden, indem ein Wert größer als 127 eingestellt wird.

Wenn kein Effekt ausgewählt wird (Kanal 6 und 7 auf Null gesetzt), werden die Effekte automatisch wechseln. Die Regelung der Kanäle 3,4 und 5 (rot/grün/blau) gilt nur für Einzelfarbeffekte. Die Farbpalette für Zweifarbeffekte wird über den Kanal 9 (Farbton) gesteuert. Wenn die RGB-Kanäle (3,4 und 5) auf Null gesetzt sind, werden Einzelfarbeffekte ausgeschaltet.

EFFEKTTABELLE DES CONTROLLERS

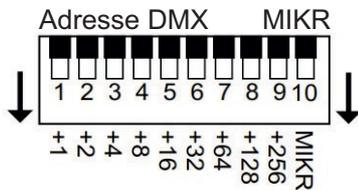
- | | |
|----------------|--|
| Bank 1 | - Eine Farbe, Farbwechsler, flüssiger Farbwechsler, Farbaufblitzer, Übergänge
Farbiger Fluss, Regenbogen, umgekehrter Regenbogen, dichter Regenbogen, dichter umgekehrter |
| Bank 2 | - Regenbogen, schneller Regenbogen |
| Bank 3 | - Einzelne Farbaufteiler, Zweifarbenteiler, Mehrfarbenteiler |
| Bank 4 | - Einfarbige Autos, zweifarbige Autos, mehrfarbige Autos, Pfeile, zweifarbige Pfeile, mehrfarbige Pfeile |
| Bank 5 | - Einzelne Farbmischungen, Zweifarbmischungen, Mehrfarbmischungen |
| Bank 6 | - Einzelne Sternen, zweifarbige Sterne, mehrfarbige Sterne, einfarbiges Rauschen,
zweifarbigen Rauschen, mehrfarbiges Rauschen |
| Bank 7 | - Einzelne flüssige Linien, zweifarbige flüssige Linien, mehrfarbige flüssige Linien |
| Bank 8 | - Einzelne Reflektoren, zweifarbige Reflektoren, mehrfarbige Reflektoren |
| Bank 9 | - Einfarbige Bomben, zweifarbige Bomben, mehrfarbige Bomben |
| Bank 10 | - Einzelne Balken, zweifarbige Balken, mehrfarbige Balken |
| Bank 11 | - Einfarbige Kreisel, zweifarbige Kreisel, mehrfarbige Kreisel |
| Bank 12 | - Einfarbige Gleiter, zweifarbige Gleiter, mehrfarbige Gleiter |
| Bank 13 | - Einzelne Fließbänder, zweifarbige Fließbänder, mehrfarbige Fließbänder |
| Bank 14 | - Einzelne Ausbreitungen, zweifarbige Ausbreitungen, mehrfarbige Ausbreitungen, sequentielle
Farbaufblitzer, zweifarbige sequentielle Farbaufblitzer, mehrfarbige sequentielle Farbaufblitzer,
breite Farbaufblitzer, zweifarbige breite Farbaufblitzer, mehrfarbige breite Farbaufblitzer |
| Bank 15 | - Einfarbige Waggons, zweifarbige Waggons, mehrfarbige Waggons |
| Bank 16 | - Einzelne Stoßstangen, zweifarbige Stoßstangen, mehrfarbige Stoßstangen, mehrfarbige
Stoßstangen 2 |
| Bank 17 | - Weiße Sterne auf Hintergrund, fließendes Band, seitliches Ausbreiten von Farbe, Farbänderung |
| Bank 18 | - Einfarbige Ameisen, zweifarbige Ameisen, mehrfarbige Ameisen, lange einfarbige Striche,
lange zweifarbige Striche, lange mehrfarbige Striche |
| Bank 19 | - Statische einfarbige Elemente, statische zweifarbige Elemente, statische mehrfarbige Elemente,
einfarbige Flammen, zweifarbige Flammen, mehrfarbige Flammen |
| Bank 20 | - Ruhiger einfarbiger Fluss, ruhiger zweifarbiger Fluss, ruhiger mehrfarbiger Fluss,
lange einfarbige Streifen, lange zweifarbige Streifen, lange mehrfarbige Streifen |
| Bank 21 | - Einzelne Pulsationen, zweifarbige Pulsationen, mehrfarbige Pulsationen, träge einfarbige Punkte,
träge |

DMX-Adresse einstellen.

Mit Hilfe der Mikroschalter ("Stäbchen") auf der Seite des Geräts muss die DMX-Adresse eingestellt werden.

Schalter von 1 bis 9 stellen die Adresse ein. Bei jedem Schalter ist eine Zahl angegeben, z.B. +32.

Die DMX-Adresse ist die Summe der Zahlen, die an den Schaltern eingestellt sind, die nach unten (gemäß Pfeil) ausgerichtet sind. Die Schalter müssen mit der Spitze eines Kugelschreibers oder anderen dünnen Gegenstands eingestellt werden. Der letzte Schalter (Nummer 10) steuert das Mikrofon. Wenn er nach unten eingestellt ist, wird der Controller das Mikrofon zur Synchronisierung der Effekte mit der Musik verwenden.



Beispielhaft:

-Adresse 1 : Schalter 1- ON

-Adresse 9 : Schalter 1 und 4 - ON (1+8=9)

-Adresse 249 : Schalter 1,4,5,6,7,8 - ON (1+8+16+32+64+128 = 249)

Musikgesteuerte Controller (Musikversion).

Der Musikcontroller erkennt automatisch das Tempo des Musikstücks und passt seine Empfindlichkeit an die Lautstärke an. Die Synchronisationsqualität mit der Musik hängt von ihrem Genre ab. Der Controller ist für Disco- / Tanzmusik optimiert (mit einem klaren, regelmäßigen Rhythmus). Der Controller "hört" auf den Bass und wird daher Musik, die von kleinen Lautsprechern (Laptop, Telefon) wiedergegeben wird, nicht hören.

Falsche Farben - Farbeinstellung.

Digitale LED-Streifen können je nach Hersteller falschfarbig sein. Um dieses Problem zu lösen, müssen die richtigen Farben mit dem 10-Kanal-DMX eingestellt werden. Die Regulierung dieses Kanals führt zur Änderung der RGB-Reihenfolge.

Steuerelement-Parameter.

Stromversorgung:

-Steuerelement BS51A - 5...24V

-Unterstützte integrierte Schaltungen (digitale LEDs): WS2811, WS2812S, WS2812B, WS2812D, WS2813, WS2815, WS2818, PD9823, SK6812, TM1803, TM1804, TM1809, UCS1903, UCS1909, UCS1912, UCS2903, UCS2909, UCS2912, APA104

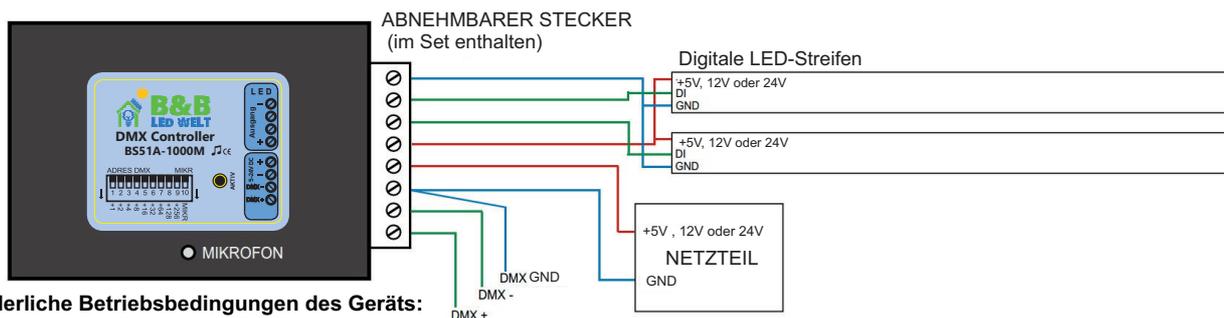
-Maximaler LED-Strom bei Stromversorgung über die Schraubklemme: 8A

Bei höherem Strombedarf für die LED muss die Stromversorgung separat zugeführt werden, und nur Minus LED,

Plusversorgung und Signalleitungen (AUS1, AUS2) müssen an das Steuerelement angeschlossen werden.

-Abmessungen: 60 x 84 x 30mm

BEISPIELHAFTE VERBINDUNG



Erforderliche Betriebsbedingungen des Geräts:

- Umgebungstemperatur von +1°C bis +40°C - Relative Luftfeuchtigkeit von 30% bis 75%
- Die Installation des Geräts darf nur von einer Person mit entsprechenden Befugnissen durchgeführt werden.
- Das Steuerkabel des LED-Bands (angeschlossen an den Ausgang des Geräts) darf nicht länger als 10 cm sein. Wenn längere Verkabelung erforderlich ist, muss das Steuersignal über ein abgeschirmtes (koaxiales) Kabel geführt werden. Die Verantwortung für die Auswahl des Kabels und mögliche Funkstörungen aufgrund unsachgemäßer Verkabelung liegt beim Installateur des Geräts.
- Angeschlossenes digitales LED-Band oder digitale LED-Module müssen den geltenden Normen zur elektromagnetischen Verträglichkeit entsprechen.
- Das Gerät darf nur bei ausgeschaltetem Stromanschluss angeschlossen werden.
- Das Gerät kann nicht in der Nähe von Wärmequellen oder schädlicher Strahlung sowie in der Reichweite eines starken elektromagnetischen Feldes arbeiten.
- Das Gehäuse mit einem feuchten Tuch reinigen, bei ausgeschaltetem Stromanschluss - Wenn das Gerät sichtbare Schäden aufweist, darf es nicht angeschlossen werden - Das Gerät muss vor Wasser und anderen Flüssigkeiten geschützt werden.

Erforderliche Lagerbedingungen des Geräts:

- Nur in geschlossenen Räumen lagern, in denen die Atmosphäre frei von Dämpfen und Rauchmitteln ist.
- Umgebungstemperatur -30°C bis +40°C, Luftfeuchtigkeit: 30% bis 90% (ohne Kondensation)
- Entsorgung des Geräts: Das Gerät darf nicht in herkömmlichen Abfallbehältern entsorgt werden. Nicht benötigte oder verbrauchte Produkte müssen an spezielle Entsorgungszentren übergeben werden, die von den kommunalen Behörden betrieben werden.

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für mögliche Konsequenzen aus unsachgemäßer Installation, unsachgemäßer Verwendung des Geräts, Nichtbefolgung der Bedienungsanleitung oder eigenständiger Reparaturen.